

南京大学学生Minecraft协会  
NMO社刊编辑部 出品



*NJU Minecraft Organization*



# NMO社刊

第15期

2025.07.01

2025.07.31

Journal of Nanjing University Minecraft Organization

## NMO大事记

七月不虚为巧月

各部门工作

美工部：动画组第11届创作挑战

玩家与服务器

本期MVP · 方方 famary\_infinite

大 · 机器 · 靴堡钟楼



# NMO 社刊 第 15 期

NMO 美工部 · 文案组 - NMO 社刊编辑部

2025 年 7 月 1 日 - 7 月 31 日

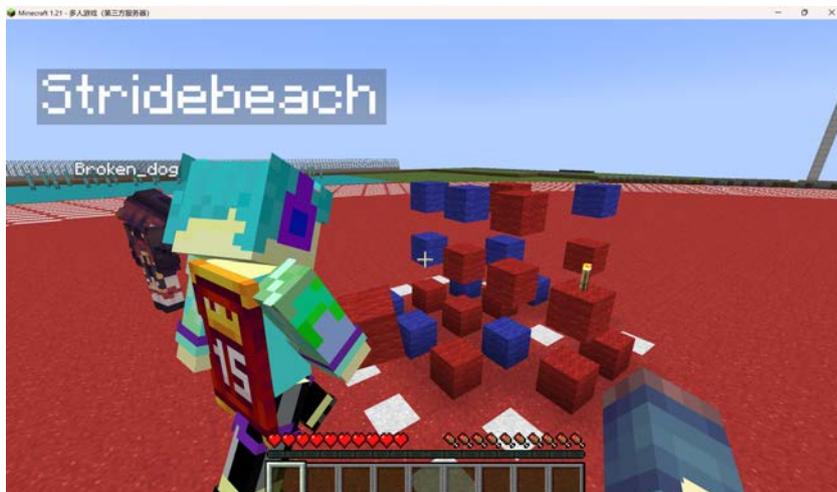
**摘要** “蝉鸣盛夏，创意飞扬。”2025 年的七月，NMO 迎来了充满活力的招新季，动画组的创作挑战点燃了社员们的热情。从玩家专访的深情回忆到模组服的探索发现，我们用方块与文字记录下这个夏天的成长与蜕变。

**关键词** 招新；动画创作；玩家故事；模组探索

## 1 NMO 大事记

### 1.1 七月不虚为巧月

- NMO 迎来又一年招新季  
随着南京大学 2025 级录取工作的推进，越来越多的新生加入了 NMO 的大家庭。我们在本期社刊开辟了招新专栏，供大家参考。
- 模组一服全新版本上线  
飞轮号船员到达新大陆，开启一段全新的旅程……
- 四子棋游戏已在测试服实装  
据运保部消息，立体四子棋游戏已在测试服实装，并测试成功。游玩须知：
  1. 玩家可进入原版服后/server test1 进入测试服，之后/gc open 选择房间游玩四子棋。若中途退出可/gc leave，对弈视作投降。
  2. 与五子棋类似，空间四子棋只需要在棋盘上立体空间里任意方向填满四子连成一线即可。但向上堆叠棋子时，下方必须有棋子承托，不可悬浮。
  3. 与五子棋类似，两位玩家进入对弈后，先后手由系统随机分配，多出的玩家自动进入观战。快与你的好朋友一起来对弈吧~



## 1.2 2025 招新专栏 · 七月消息

### • NMO 新人须知

加入 NMO 南京大学 Minecraft 对外交流群（348834107）的新生可以体验群组服务器的各类玩法，认识 NMO 的社员和友校人士。目前南京大学群组服支持微软账号和皮肤站登录；待 2025 级新生激活南京大学教育邮箱后即可使用皮肤站和填写入社申请表。

### • 社团招新视频

NMO 动画组欢迎新人的到来！以下是我们的宣传视频，希望能为大家带来快乐和温暖。



图 1: NMO 宣传视频

（左）BV11y421a7U4：南京大学和上海交通大学 Minecraft 社团联合举办的新春活动小游戏

（中）BV1JG411X7N1：南京大学 Minecraft 协会 2023 年宣传片

（右）BV1xb4y1R7AU：【Minecraft MMD】MC 版南大及生存服的彩虹节拍

（点击 BV 号访问链接）

NMO 动画组供稿

### • 【康康你的】系列活动诚招活动策划

“NMO 活动部将定期举办【康康你的】系列活动，以增强社团凝聚力，促进社员对社团的了解。”

——《NMO 社刊·第 2 期》

自 2024 年 9 月起，活动部正式设立并启动了社团常规活动系列——【康康你的】系列活动。这一项目自推出以来，受到了广大师生的热烈欢迎与积极参与。截至本刊发刊之日，该系列活动已成功举办 15 次，涵盖了多种互动形式与主题内容，极大地丰富了校园文化生活，提升了同学们的参与感与归属感。

在这些活动中，最具影响力的当属每月定期举办的 NFCC 小游戏比赛/派对活动。作为【康康你的】系列的常驻嘉宾项目，NFCC 小游戏活动不仅以轻松愉快的氛围吸引了大量同学参与，还凭借其创意十足的游戏设计和丰富的互动环节，成为每次活动的“吸睛点”。无论是紧张刺激的团队竞技，还是趣味横生的个人挑战，NFCC 小游戏都充分调动了现场气氛，让每一位参与者都能在欢笑中释放压力、增进友谊。

此外，活动部也不断对【康康你的】系列进行优化与创新，尝试引入更多多元化的主题内容，如“烟火文字指南”讲座系列、MC 模组开发教学活动、Undertale 主题 pvp 小游戏等，力求满足不同同学的兴趣需求。通过这一系列活动的开展，不仅增强了社团的凝聚力，也为同学们提供了一个展示自我、交流合作的优质平台。

未来，活动部将继续深耕【康康你的】品牌建设，计划进一步推广该系列活动，并引入线上线下联动机制，让更多同学能够参与到这场充满欢乐与创意的校园盛会中来。我们诚邀有志于组织策划活动的社员加入我们，共同打造更具影响力与吸引力的社团文化品牌。如有想法或建议请联系 AintCecily!

## 2 各部门工作

### 2.1 美工部：动画组第 11 届创作挑战

动画组第 11 届创作挑战于 2025 年 7 月 11 日展开序幕，主题为模拟光影渲染！

具体规则：

“原图为游戏截图，大家尽力渲染出最接近的图像；

“不限软件、不限方法，只是不许用游戏截图！

“制作好之后，将图发给凝虚湖边人，时间结束后，匿名发布，由大家评选出和原图最接近的一个 ~”

本次创作挑战将于 8 月 1 日结束，存档的参考图像如下：



### 2.2 美工部：文案组换届公示

时光荏苒，2024-2025 学年已悄然接近尾声。在这一年里，由时任文案组组长 Windy\_windie 与副组长 AintCecily 发起和创办的《NMO 社刊》与大家共同见证了很多美好的时刻。作为社团的全新尝试，它努力成为展现 NMO 的风采的窗口、连接每一位社员的纽带。

为了让文案组不断注入新鲜血液，也为更多有热情的成员提供实践的舞台，Windy\_windie 与 AintCecily 决定卸下组长与副组长的职务，未来将以责任编辑的身份，继续为社刊的成长护航。本着传承与发展的精神，经过民主推选，2025-2026 学年文案组的新任团队已顺利组建。我们相信，新的篇章即将开启，期待这支新团队为我们带来更多精彩。

现将文案组 2025-2026 学年领导团队换届结果公示如下：

文案组组长：Maxrexal

文案组副组长：mczhangziyu

文案组文编小组长：La\_Nuit\_Blanche

文案组美编小组长：awencat

### 2.3 活动部：你的暑假在做什么？

据活动部消息，荣誉部长麦克风（麦麦，详见《NMO 社刊》第 9 期·本期 MVP）根据自己的实际情况，对部员的暑假生活作出了以下安排：

- 吃喝：大口干饭，炫成飞柱。
- 摆烂：烦心事再多，我直接开躺。
- 玩乐：有力气就玩，没力气就瘫。
- 决策：掐指一算，我还是运筹帷幄之中。

那你们的暑假在做什么？快和麦麦交流一下吧！

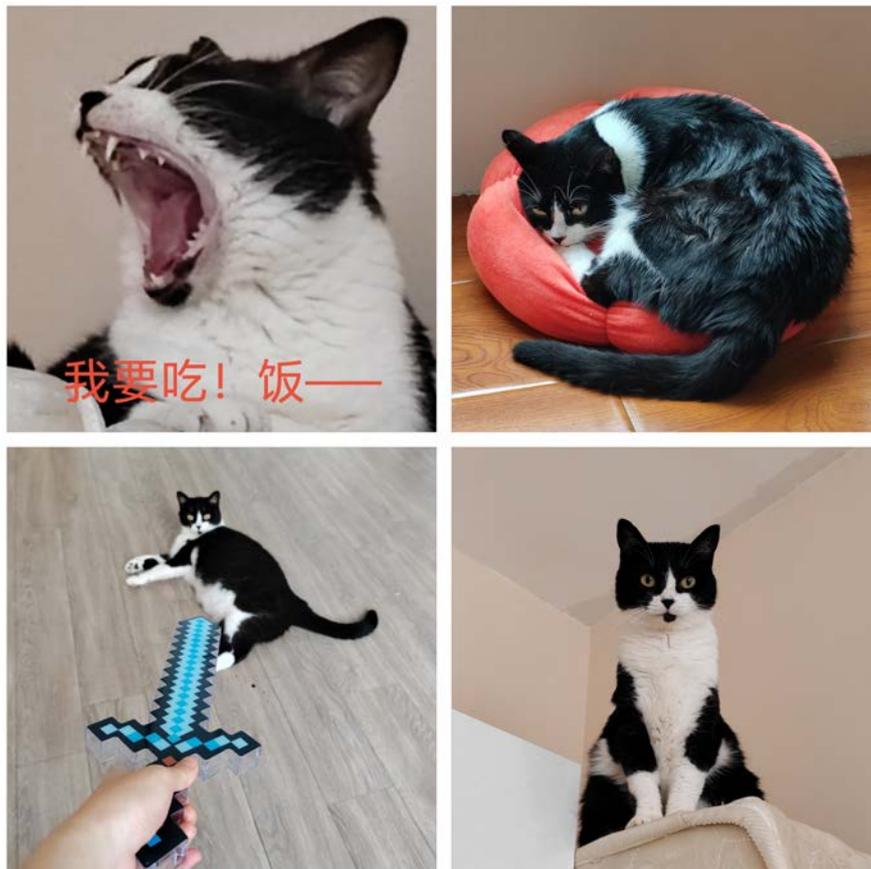


图 2: 麦麦的一天  
AintCecily 供图

### 3 玩家与服务器

#### 3.1 玩家专访

##### 3.1.1 本期 MVP · 方方 famary\_infinite

**MVP——回忆与感想**  
方方 famary\_infinite 供稿

#### 初见与相遇

最早接触 mc，还是在 13 年，刚上高中的时候，那会我的舍友偷偷带了手机，几个人没事就玩着早年还叫做 PE 版的，地图有着边界，甚至连红石都没有的旧版 mc，那时候明明游戏内容很少，但我们玩起来依然是乐此不疲，这一玩，就是十几年。之后上了南大，那会还是水群狂魔的我直接四处问有没有 mc 的组织，很快就加入了那会只是一小群同好的群，也就是现在 NMO 的对外交流群，一步步见证了未来的变化。

#### 建社之争

把时间拉回九年前的 2016，那个时候的 mc 热度正处于巅峰时期，所以很快我们就聚集了一群共同的爱好的爱好者，于是便有人提出是不是可以建立社团，毕竟有了社团我们才有更合适的名义去拉新，促进队伍发展壮大。但是一群人讨论之后又放弃了这个想法，最终决定就以非官方组织的身份自己玩，可能现在回过头看，有点可惜，但是在当时视角下，缺少技术人员，只是单纯以玩为核心的我们确实还没有足够的积累去成立社团。

### 低谷与蛰伏

队伍的发展与 mc 本身的热度转变也是息息相关，随着某易代理了国区 mc，以及各类新游戏的刺激，大家对 mc 多少是有些审美疲劳了，团队逐渐陷入了一个低谷期，没有新人进来，老人也是各忙各的，群只是一个闲聊的地方，大家也慢慢的变成了各自为战的小团队，然而这个阶段本身不可避免，低谷也不代表毫无发展，因为这期间，我们吸纳了两员大将，直接改写了 NMO 的发展历程。

### 转折与校园复刻计划

前文所说大将，就是至今仍活跃的学姐，以及我们的初代社长 air。以及，正如我前文所说，随着生电这一概念的爆火，mc 这个游戏自身，也重新焕发了第二春。我们的社团成立的规划，和校园复刻计划也同时提上了日程。再之后的故事，在社史里大家也就都知道了。我的参与度也就那样了吧

### 新的团队与新的伙伴

当咱们的社团逐步走向正轨之后，已经毕业的我其实做了另外的一些事情，跑去和其他几个学校的同学一起成立了 MUA，也就是 mc 高校联盟，现在很多大家知道的 MUA 的一些活动，比如王八联赛，邀请过籽岷黑山大叔 XK 等 up 主参与的茶话会，其实都是那时候我牵头或是参与的，以及一些其他学校的社团的成立，我也出过力。

### 关于未来

无论是 NMO 还是 MUA，我已经有好几年没怎么参与活动了，不过这不就代表就彻底弃坑不玩 MC 了，依然会在闲暇，随缘找一个风评不错的整合包自己玩，MC 可以玩一辈子的，或许未来某天又心血来潮，再折腾个类似茶话会的活动也不一定呢

Windy\_windie: 感谢方方学长的分享！希望 NMO 能在薪火相传中越办越好！

## 3.1.2 下期 MVP · 预告



### 3.1.3 I Love NMO · 玩家投稿



图 3: 原版服三亭湖豪宅  
“成功人士，巅峰住宅，风情庭院，坐拥邻水美景，尽享贵族至尊……此处省略 100 字……珍品生态大宅，盼您到来。”  
Ruoyuezero 供稿

### 反区块挖掘机教（ACEC）的模组服快讯 乔科 *JacoalkRedE* 供稿



图 4: 黑暗笼罩下的蘑菇岛

目前已知情报:

经反区块挖掘机教 (Anti Chunk Excavator Cult) 对于西大陆的探索, 得知西大陆整体走向为东北-西南, 幅员万万格, 并且南北两端均被冻洋包围, 其西边有群岛两片, 资源丰富, 风景秀丽。

大陆最南角, 冻洋之外有蘑菇岛一座, 方圆千余格, 多样性却万分, 岛上充满着异域风情, 然不幸的是, 岛上大部分地区已被一种名为幽匿的力量入侵, 它们一路从地底深处开始蔓延, 爬出地表, 现在蘑菇岛大部生态已被深谙之力侵蚀, 莫非西大陆南端有冻洋隔绝, 恐怕整座大陆早已被幽匿势力入侵。



图 5: 教团的远洋探索记录

图一图二乃蘑菇岛原生群系, 明明在主世界, 却能长出疑似来自下界的植物; 图三乃已被幽匿势力入侵后的地区, 了无生机, 地上布满了幽匿感测体, 危机四伏。

## 灰烬与尘土——NMO 的过往

Windy\_windie 供稿

日薄西山, 残阳如血。暮色自樱花山庄的悬崖上倾泻而下。

Windy 的旧皮靴碾过枯黄零落的花瓣, 残朵在鞋底发出细弱呻吟。龟裂的大地上, 河床已被河流抛弃; 曾经的樱树早已渗出浊灰黏液, 没有蜜蜂会为之停歇。干枯的土壤上, 嶙峋木刺穿插着锈蚀的钢材, 埋葬在尘土和落叶之下。脚下的乱石和断裂的铁轨, 在土壤和崖壁上留下了浅浅的刻痕——铁路沿陡坡急转而上, 向着过去与回忆的方向。

小铁路的尽头是两年前一个明艳的夏日, 山庄定址于此的那个下午。谈笑声中风车拔地而起, 那是山庄的第一个建筑; 烤猪排滋滋冒油, 散发出诱人的香气; 但那天篝火旁的的雾气缭绕, 阻隔了遥远的时空, 让 Windy 无法看得真切。在时间的另一端, 只有呼啸的风穿山越岭, 讲述着历史和意义, 吟诵着辉煌时代的挽歌。



图 6: 镜花水月

春寒料峭，细雨纷纷。

清晨时分，AintCecily 独自漫步于山崖上，迈入寒风之中。

但是连绵的雨幕织成了一张巨网，将她困在了那个晚上。

山脚下分明还是那条湍急的河流，那个清澈的水潭；那晚的喧嚣和熙攘分明还在耳畔回响；礼堂中的鲜花和红毯分明还历历在目。AintCecily 在恍惚间又走上了那礼堂一角的旋转楼梯，走进了那个她曾度过日日夜夜房间。月光还像往常一样，映亮了床头上的每一个不眠之夜。

家，不是一个地点、一间房子，而是那一段时光。

平卡奇亚是一个神秘而古老的国度。

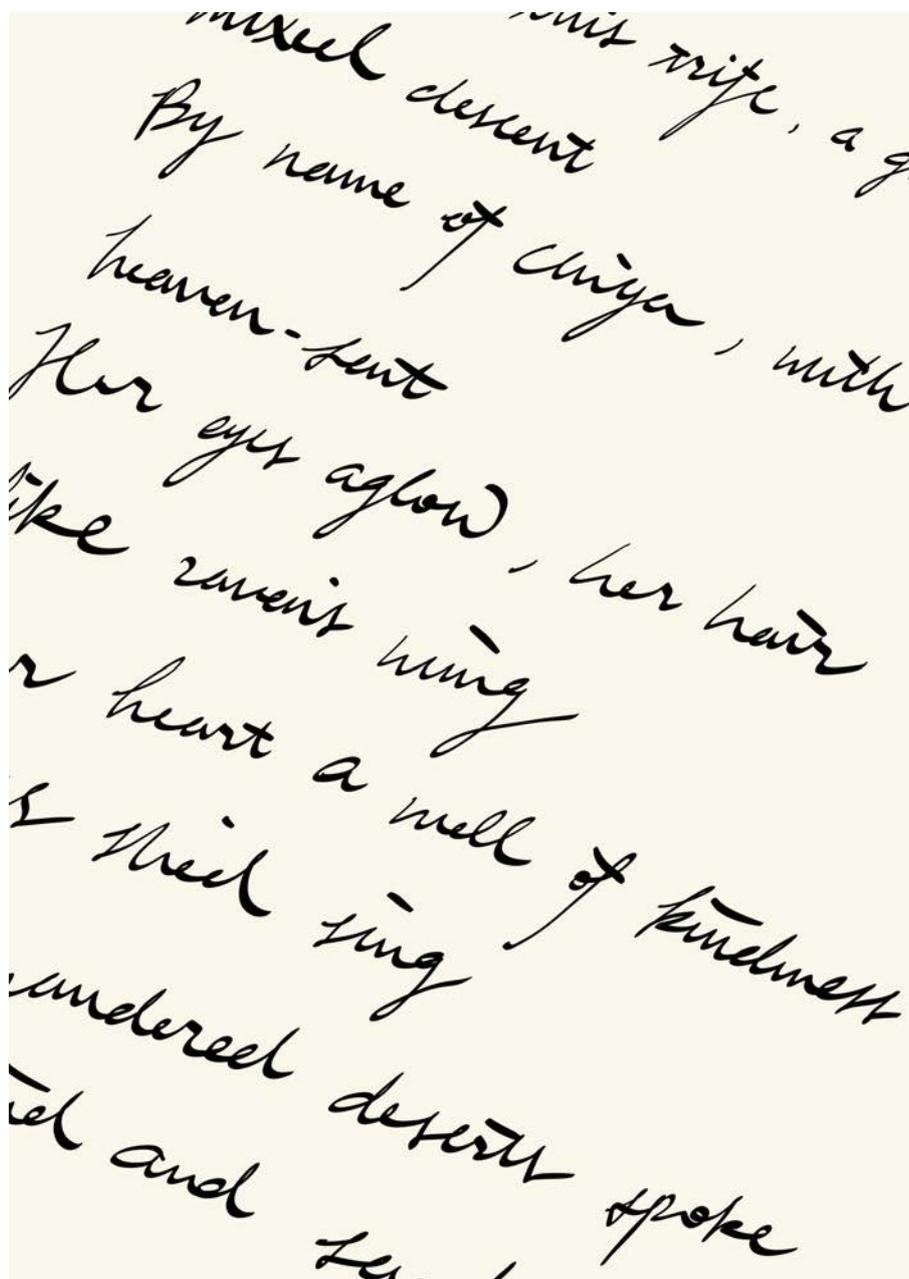


图 7: 平卡奇亚考古发现的远古记录

Windy\_windie: 本文中的世界观来源于一次 NMO 动画组中的讨论; Windy 想开坑但迟迟未填, 所以暂时把一些文字片段先放在这里。

## 碎壳的英雄之旅

*AintCecily* 及其 AI 供稿

在 Minecraft 的世界里, 有一个宁静的小村庄。这个村庄被一片郁郁葱葱的森林环绕着, 森林里有高大的橡树和各种各样的生物。而在这个村庄里, 住着两个特别的人——碎碎和壳壳。

碎碎是一个温柔内敛的男孩子, 他总是默默地做着自己的事情。他擅长建造房屋, 在他的巧手下, 那些石头、木头仿佛有了生命一般, 被组合成一个个温馨又坚固的小屋。他有着深邃的眼睛, 像是一片静谧的湖水, 里面藏着无尽的温柔。每天, 他都会早早地起床, 去田地里帮忙浇水、施肥, 看着农作物一点点成长, 他的嘴角就会不自觉地上扬。

壳壳则是一个活泼好动的女孩子。她就像一只充满活力的小松鼠, 整天在村庄里跑来跑去。她的笑声如同银铃般清脆, 回荡在整个村庄。她喜欢探索周围的环境, 无论是幽深的洞穴还是神秘的遗迹, 都让她充满了好奇。她还有一双灵巧的手, 能够编织出美丽的羊毛地毯, 为家里增添许多温暖的气息。

他们本是普通的朋友关系, 但命运却将他们的故事推向了一个新的方向。

有一天, 村庄里突然传来了不好的消息。一群掠夺者正在靠近村庄, 他们所到之处一片狼藉, 村民们都非常害怕。壳壳的弟弟牢弟站了出来, 他是一个勇猛善战的少年。他手持着一把锋利的钻石剑, 眼神坚定地对大家说: “我一定会保护好我们的家园。” 于是, 他带着一些村民组成的临时队伍, 朝着掠夺者的方向迎了上去。

战斗异常激烈, 牢弟挥舞着剑, 每一剑都准确地砍向敌人。可是, 掠夺者数量众多, 而且他们狡猾无比。在一次激烈的交锋中, 牢弟为了保护一个村民, 身负重伤。他倒在地上, 鲜血染红了土地。在他失去意识之前, 他紧紧地拉住碎碎的手, 虚弱地说: “碎碎, 你要好好保护我的姐姐, 一定要。” 然后便昏了过去。

碎碎看着奄奄一息的牢弟, 心中既悲痛又充满了决心。他转过头看向在一旁惊恐不已的壳壳, 握紧了拳头说: “壳壳, 别怕, 我会守护你的。” 壳壳的眼眶里满是泪水, 她紧紧地抱住碎碎, 像是抓住了最后一根救命稻草。

从那以后, 碎碎和壳壳便开始并肩作战。他们知道, 自己必须变得更强大, 才能保护村庄, 也才能完成牢弟的心愿。

碎碎开始更加努力地学习战斗技巧, 他不再只是专注于建造。他日夜练习挥剑的动作, 研究如何更好地利用周围的环境进行防御。壳壳也没有闲着, 她学会了制作各种药水, 这些药水可以在战斗中发挥巨大的作用。她还跟着村里的老铁匠学习打造武器, 虽然她力气不大, 但她凭借着自己的耐心和毅力, 逐渐掌握了这门手艺。

一天夜里, 村庄再次遭遇了掠夺者的袭击。这次, 掠夺者们似乎有备而来, 他们不仅人数众多, 而且装备精良。碎碎和壳壳站在村庄的入口处, 眼神坚定地注视着远方黑压压的一片。碎碎深吸一口气, 对壳壳说: “准备好了吗?” 壳壳点了点头, 回答道: “准备好了。”

当掠夺者们冲进村庄的时候, 碎碎迅速冲上前去, 他手中的剑如闪电般划破夜空。壳壳则在后面不断地给碎碎补充药水, 同时用弓箭射击远处的敌人。他们配合得十分默契, 就像是天生的一对战友。但是, 敌人的攻势太猛烈了, 渐渐地, 他们有些招架不住。

就在这时, 壳壳发现了一群掠夺者正朝着村庄的仓库奔去。那里存放着村民们辛辛苦苦积攒下来的物资, 如果被抢走了, 村庄将会陷入绝境。壳壳大喊一声: “碎碎, 快跟我来!” 然后毫不犹豫地朝着仓库的方向跑去。碎碎听到后, 立刻跟上。

他们一路杀开血路, 终于来到了仓库附近。可是, 这里已经被几个强壮的掠夺者把守着。碎碎看到这种情况, 并没有退缩。他先是扔出了一个瞬间伤害药水, 然后趁着敌人混乱之际, 冲进了敌人的

包围圈。壳壳也不甘示弱，她用弓箭精准地射杀着敌人。经过一番激战，他们终于赶跑了这些掠夺者，成功保卫了仓库。

然而，这只是战斗的一部分。更多的掠夺者还在村庄里肆虐。碎碎和壳壳意识到，不能这样被动地防守下去。于是，他们决定主动出击。他们找到了一个比较隐蔽的地方，作为临时的据点。然后，壳壳根据之前的观察，画出了村庄里掠夺者分布的大致地图。碎碎看着地图，思考着最佳的进攻路线。

他们先从一个比较薄弱的地方开始攻击。碎碎率先发动冲锋，他挥舞着剑，每一次攻击都充满了力量。壳壳则在他的身后提供支援，她不断地投掷着药水，有的可以恢复生命值，有的可以造成持续伤害。就这样，他们一点一点地将掠夺者逼退。

在战斗的过程中，碎碎和壳壳的感情也在不断加深。他们互相鼓励，互相扶持。有一次，碎碎不小心被一个掠夺者击中，摔倒在地上。壳壳心急如焚，她冲过去挡在碎碎面前，用自己的身体护住他。然后，她愤怒地对着那个掠夺者射出了箭，直到将其射杀。碎碎看着壳壳为自己奋不顾身的样子，心中充满了感动。他站起来，紧紧地握住壳壳的手说：“谢谢你，壳壳。”

随着战斗的推进，掠夺者的数量越来越少。终于，在黎明到来的时候，所有的掠夺者都被赶跑了。村庄重新恢复了平静。村民们纷纷走出家门，看到碎碎和壳壳疲惫但欣慰的笑容，都忍不住鼓起掌来。

经历了这场生死之战，碎碎和壳壳之间的感情已经超越了普通的友情。他们变得更加亲密，在一起的时候，总有一种说不出的默契。他们经常一起在村庄周围巡逻，确保不会再有危险出现。碎碎还会继续建造更美丽、更坚固的房子，而壳壳也会陪着他在旁边帮忙，或者给他讲述自己在探险时遇到的趣事。

随着时间的推移，他们的故事在 Minecraft 的世界里流传开来，成为了人们口中一段关于爱情与勇气、守护与成长的英雄小故事。而他们，依然在这个美好的世界里书写着属于自己的传奇。

后来，牢弟在村民们的精心照料下慢慢康复了。当他醒来后，看到姐姐和碎碎幸福的模样，心中感到十分欣慰。他知道，自己当初的选择是正确的，碎碎和壳壳会一直幸福地生活在一起，守护着这个充满爱的村庄。

## 新大陆纪·初临——开服事纪

CreepSean 供稿

### 到达新大陆的第一天

我们在海上已经晃了好几个月了。这一天，我被一阵叫声吵醒，只见几个起得早的船员站在甲板上，望着远处大喊：

“是陆地！找到陆地了！”

顺着船员的视线望过去，果真在这一望无际的汪洋上，出现了一块明显的凸起。随着船的靠近，那凸起变得更加清晰——一些巨大岩石组成的海岸。

在此之前，我们的船队早已厌倦这枯燥而乏味的漫长航行了，一些人开始思念曾经的家园，他们甚至质疑整个寻找新大陆旅途的必要性，要求调转船头打道回府。但我和几位高层船员讨论后认为，这场航行仍然是有必要的，只要坚持下去，就一定能看到曙光。这不仅是为了我们的自由，更是为了开辟整个南那文明全新的未来。

现在，只要再前进一小段距离，我们就成功了。全船在欢庆之余，也开始谈论起登上新大陆后打算干的事情。有的希望到处探险，寻找宝藏，还有的希望发掘资源，开拓产业。为了有秩序地对新大陆进行开发，全体船员经商讨后签订了临时公约，关键内容如下：

1. 建立开拓团，并以此为核心形成临时政权。船员可直接加入开拓团，也可自由行动。船员高层构成开拓团议会，负责决定整个开拓团的事务，以及新大陆的发展方针。
2. 在登陆点建立公共特区，由开拓团统一管理建设，允许所有人员自由出入、生活、工作。私人领地禁止建立在公共特区内。
3. 新大陆应当在合理范围内保障所有公民的财产、自由与生命健康。禁止一系列危害这些权利的行为，例如抢劫、绑架、杀人等。并对违反者处以严惩。

下一步要面对的问题是如何登陆。显然，眼前原始而崎岖的海岸地形，根本不适合大船靠岸。所幸船上特地准备了几艘小艇，把小艇放下来，便可一批批地将船员运往海岸。

有几个人作为先锋队登上了第一艘小艇，率先上岸查看情况。在他们报告未发现异常后，我乘坐第二艘小艇紧随而来。随后，第一批登陆的成员开始从石岸底部往上爬。其他留在船上的成员，则继续等待我们传来的消息。

等爬到石岸的顶部时，天色已经变暗了，不得不掘开坚硬的石头，挖出一个临时庇护所来。躲在石洞里，我们听到了外面各种怪物的声音，他们似乎和旧大陆上的那些差不多。然而，从石缝中我却瞥见一只特别的骷髅，它头戴枯草织成的头盔，身穿残破不堪的衣裳，手中拿着一根闪闪发光的长杖。在一旁的魔法学者感受到了来自那手杖的强大魔力，认为这只骷髅并不简单，应当小心为妙。

所幸的是，石洞中的我们并没有被外面的任何怪物发现过，在新大陆的第一个夜晚就这样以平安的方式度过了。不过，那些留在船上，默默等待着人们，是否知道我们目前的处境呢？他们又是否还安好呢？

### 那是，那是一棵蓝花楹木

在庇护洞穴中战战兢兢地度过了第一晚后，是时候准备铺开各种工作了。跑腿的回去联系飞轮号、矿工下矿获取资源，我亲自带领魔法学者和战斗人员们前往内陆深处探险，而剩下的议会成员、科学家和技师、建筑师等专家们则留在庇护所内讨论下一步的规划。

一出洞口，环顾四周，皆是荒芜的岩石地，了无生机。此时却听到一声呢喃，低沉而森冷，我和几个队员突然开始感到浑身无力。这时一个魔法学者察觉到了不对劲，迅速地拖了我一把，只见一排尖牙从脚底下钻出来，若不是这一拖让我得以避开，恐怕就要被其咬成碎块了！还没等大家回过神来，又听见“嗡嗡”一声，瞬间一群亡灵生物闪现了出来，将我们团团包围！这时一位眼尖的队员似乎瞥见了什么，指过去一看，竟是昨天晚上碰见的那只骷髅！然而面对眼前的危险，众人只能仓猝应战。

或许是被那只骷髅念了邪术的原因，大家的体力突然下降，导致这场战斗相比以往艰难了许多。所幸在拼尽全力之后，围困我们的亡灵终于被悉数消灭，那位会施放法术的骷髅也被我们生擒用于研究。然而，一位队员在与僵尸战斗时，由于体力不支被击倒，成为了新大陆开拓团的第一位牺牲者。在进行简单的哀悼后，决定派两个人将他的尸体带回庇护所，其余成员则继续前进。

走了一段时间后，眼前的景色逐渐开始显现生机。先是一片散布着薰衣草的原野，随后在这原野上出现了新大陆发现的第一颗树木——它的树叶和那些薰衣草类似，蓝中带紫，观察其枝干的断裂面，可以看到洁白的木质部分。在一个充满未知的大陆上，特别是经历了刚才的生死关头后，看到这美丽而纯洁的树木，众人的内心顿时被抚慰了。

第一轮探险归来后，为了纪念这一发现，开拓团全体决定将该树木命名为蓝花楹木，并将其作为开拓团的象征性树种，就像樱花树之于旧大陆的平卡奇亚一样。而开拓团的旗帜也由此逐渐确定下来：以飞轮公会的标志物——黄铜飞轮为中心，背景为代表新大陆的美好与新生的白色，同时镀上蓝花楹木的树叶。

后来，又有一批新的船员加入到了我们的队伍中，而飞轮号在完成补给任务后便载着另一些想念旧大陆的船员回去了。留下来的成员们，将凭借着各自的努力，继续书写新大陆这一才刚刚开启的篇章。

## 3.2 服务器动态

### 3.2.1 新·玩法

#### 【连载】专题报道：苦力家族在服务器内的建设成就

Chino\_Zhou 供稿

苦力家族，一个来源自五周日地底旅者的悠久历史的家族。他们在服务器内完成了大量的建筑，留下了不少遗迹。今天就随着今日平卡奇亚记者的镜头一起来看一看过去两百年苦力家族的建设成就。

樱城学院：展现了典雅而独特的建筑风格。



巨型樱花树（合作设计）：这是平卡奇亚国树——樱花树的超级加倍。



### 3.2.2 大·机器·靴堡钟楼

CreepSean 作品：靴堡地标图集

*Windy\_windie* 取景

在更新后的模组一服（Flywheel New Continent）中，CreepSean 建造的钟楼已成为靴堡的新地标。今天请跟随本台记者 Windy 的脚步，探索这一座宏伟的建筑。由于法师们给高塔注入了魔力，因而塔顶散发出了紫水晶般的光芒。



图 8: 仰望钟楼

站在钟楼脚下远眺缓缓转动的时钟，玩家恍若化为沧海一粟融入时间长河。靴堡高塔的内部最底层（埋于城墙之下）是地窖，平时是封锁的；从城墙上正门进去第一到三层，南侧是重要人士的客房，北侧是办公区。



图 9: 水车动力

在钟楼内部可以看到作为时钟动力的水车。



图 10: 钟楼内景

靴堡高塔中第五层的书架，蕴藏着模组服开拓者们发掘的知识宝库。在其之上是议政厅，讨论并决策新大陆重要事务。



图 11: 远眺

第四层是餐厅，带有露台；可站于其上眺望美景。

## 4 写在最后

### 4.1 本期鸣谢

本期不鸣谢别人啦，就感谢 Windy\_windie 与 AintCecily 一年来的辛苦努力，才成就了今天的 NMO 文案组与《NMO 社刊》~

Windy\_windie: 希望社刊越办越好!

AintCecily: 已光荣退休，后面专心培养新人去了。

### 4.2 编辑部小剧场

AintCecily: 再见了，一起编辑的伙伴们~  
 Windy\_windie: 社刊靠你们啦，我们退休咯  
 Maxrexal: 你们不要退休啊 QAQ 我们还需要你们呢!  
 La\_Nuit\_Blanche: 我会负责好文编工作的 ('▽')ψ  
 mczhangziyu: 壳壳教我用 Adobe Illustrator 吧。  
 AintCecily: 包教包会!  
 awencat: 这不是我的工作吗，难道我直接下岗了?  
 Windy\_windie: 伙伴们，我们不会走的，我们继任文案组责编啦~

NMO 社刊编辑部

文编	美编
Windy_windie	Windy_windie
AintCecily	AintCecily
Maxrexal	CreepSean
Charnine	_5EA
La_Nuit_Blanche	nxhbr
	责编
	nxhbr
	Chino_Zhou
	Ke_DiWZ
	Stridebeach

南京大学学生Minecraft协会  
NMO社刊编辑部 出品



NMO社刊  
编辑部

NJU Minecraft Organization



# NMO社刊

第15期  
2025.07.01  
2025.07.31

Windy - windie

Journal of Nanjing University Minecraft Organization

Aint Emily

美工部部长 

凝虚湖边人

本期MVP 

famary\_infinite

↓投稿二维码↓



## NMO大事记

七月不虚为巧月

### 各部门工作

美工部：动画组第11届创作挑战

### 玩家与服务器

本期MVP · 方方 famary\_infinite  
大 · 机器 · 靴堡钟楼

我们是文案组-NMO社刊编辑部！我们在社团范围内收集各类信息，并向bilibili官号推文、新媒体投稿、社团群推送等方向供稿~

无论您想宣传服务器组织，还是准备为您的部门招新，抑或是想记录下社员们一起度过的难忘瞬间，都欢迎提交一份投稿！

投稿内容形式不限，可以是一小段话，也可以是一个想法。我们承诺刊登所有来稿！

\* 投稿链接：<https://table.nju.edu.cn/dtable/forms/custom/submission/>

NMO美工部 · 文案组-NMO社刊编辑部 出品